

Le Duo Chanterelle

Soprano
et
Guitare

*Aviva Timonier
et Hervé Le Cam
partagent ce que
voix et guitare
ont de plus émouvant
et singulier :
la richesse des timbres.*



*C'*est en 2007, lors d'un concert parisien, en jouant les célèbres *Bachianas Brasileiras* n° 5 de Heitor Villa-Lobos, que le duo se forme. La magie opère immédiatement, et naît une complicité musicale d'une rare intensité.

*S*on répertoire est très étendu, parcourant bien des époques, voyageant sans cesse, et constamment renouvelé, notamment par la réalisation de transcriptions. Plusieurs programmes aux esthétiques différentes vous sont proposés :

- ✦ des programmes lyriques qui offrent mélodies françaises, grands airs d'opéras ou encore des *lieder* de Mendelssohn, Schubert ou Mozart...
- ✦ autour de musiques traditionnelles de couleurs anglo-saxonne, italienne, espagnole, française, allemande, autrichienne, brésilienne...
- ✦ des "Folk Songs"...

*F*réquemment invité par les centres culturels et les villes, le duo Chanterelle travaille également dans l'événementiel et pour les entreprises.



*Sortez le qui
pour votre concert
de Noël !*

Ils se sont notamment produits dans le cadre du festival de guitare "Sul Tasto", à l'Église Américaine de Paris, à l'Atelier de la Main d'Or, mais aussi dans le Lot, à Cajarc, à Figeac, au sein du festival de Larroque-Toirac, ou à l'auditorium André Césaire de La Verrière....



Parlez-nous de vos œuvres préférées !
(*Ave Maria* de Schubert, *Sarabande* de Haendel ou *Habanera* de Carmen...)

Afin d'apprécier leurs musiques et vidéos,
merci de visiter www.duo-chanterelle.fr

Hervé Le Cam : 06 82 60 26 92

Courriel : info@duo-chanterelle.fr



Aviva Timonier, soprano

Artiste lyrique d'origine Américaine, Aviva Timonier accomplit avec les plus grands honneurs un "Bachelor of Arts" à l'Eastman School of Music (New York).

Elle poursuit sa formation en France au Conservatoire National de Région avec Mady Mesplé. Elle s'installe en tant que soliste à La Maîtrise de Notre-Dame de Paris où elle chante de nombreux concerts et embellit les messes.

Aviva Timonier est lauréate de nombreux prix dont un Premier Prix au Concours Européen de Musique en 2002 et un "Premier Prix à l'Unanimité avec félicitations du Jury" auprès du Concours International de l'Union Française des Artistes Musiciens (UFAM) la même année.

La chanteuse se produit régulièrement en récital et concert ainsi que sur les scènes d'opéra en Europe et aux États-Unis.

Son répertoire est très étendu, offrant airs sacrés, opéra, oratorio, lieder, mélodies, art song et théâtre musical.

Quand elle n'est pas sur scène, elle enseigne dans les Yvelines.

Contactez-nous pour vos concerts privés

Hervé Le Cam, guitare

Formé à l'École Normale de Musique de Paris, au diplôme d'État (CNR de Boulogne-Billancourt) et auprès de Pablo Marquez, Hervé Le Cam se produit au sein de formations privilégiant les rencontres musicales et associations "guitare et autre instrument".

S'il joue beaucoup avec le guitariste Denis Barbier dans les années 90, c'est avec flûtes, alto, accordéon, percussions, voix, clarinette, harpe, mandoline ou violoncelle qu'il s'exprime par la suite. Avec le comédien Philippe Henniquau, au sein de la compagnie du "Théâtre de l'eau", il crée le spectacle poétique et musical "La quête de soi" d'après l'œuvre de René Daumal.

Très tôt, il explore musiques traditionnelles et improvisées, ce qui est perceptible dans son jeu. Ce goût prononcé pour des univers diversifiés nourrit son ouverture musicale et pédagogique.

Professeur titulaire, il enseigne dans les Yvelines.

Hervé Le Cam joue sur une guitare du luthier Dietmar Heubner.